**Основы российской государственности**

**Вопросы к зачету**

1. Общая характеристика России, ее географии, ресурсов и экономики.

2. Этнонациональное и культурное разнообразие России.

3. Факторы, определяющие многообразие российских регионов (природно-климатические и географические факторы).

4. Факторы, определяющие многообразие российских регионов (социально-экономические и политические факторы).

5. Факторы, определяющие многообразие российских регионов (этнонациональные и культурные факторы).

6. Многонациональная российская культура: национальное, языковое, религиозное разнообразие и их воплощение в культурных символах и традициях.

7. Хозяйственная специализация российских регионов, роль экономических кластеров в социально-экономическом развитии России.

8. Объективные причины испытаний России: природно-климатические особенности, стихийные бедствия, демографические шоки.

9. Основные испытания в истории российской государственности, их значение для развития России.

10. Исторические вызовы и достижения российского народа: общая характеристика.

11. Характеристика цивилизационного подхода и его базовых категорий.

12. Принципы, факторы и исторические формы существования цивилизаций.

13. Политико-философские основания российской цивилизации: консерватизм, коммунитаризм, солидаризм, космизм, русская религиозная философия.

14. Историческая трансформация российской цивилизации: от имперского к федеративному проекту и ее взаимодействие с другими цивилизациями.

15. Факторы формирования и типологические черты российской цивилизации. Наднациональный (многонациональный) характер современной российской цивилизации.

16. Российская цивилизация в работах отечественных и зарубежных ученых.

17. Понятие и структура мировоззрения.

18. Подходы к определению менталитета в современной литературе.

19. Понятие идентификации и идентичности. Формы проявления идентичности, их нормативно-правовое закрепление.

20. Системная модель мировоззрения: понятие и структура.

21. Современные геополитические и цивилизационные вызовы России.

22. Исторический опыт государственной инициативы в области мировоззрения и создания государственной идеологии (концепция «Москва-третий Рим», «уваровская теория «официальной народности»», советская государственная идеология).

23. Роль институтов публичной власти по формированию устойчивого мировоззрения и общественной системы ценностей.

24. Проблема формирования национальной идеи в современной России.

25. Роль государственных институтов в политической и правовой социализации граждан.

26. Конституционно-правовое закрепление формы современного российского государства.

27. Конституционный строй как правовая модель устройства общества и государства.

28. Понятие и структура публичной власти в России.

29. Конституционные принципы организации публичной власти в России (принцип единства публичной власти, принцип разделения властей, федерализма).

30. Местное самоуправление в единой системе публичной власти в РФ.

31. Символическая и культурная политика российского государства.

32. Понятие, принципы и цели государственного стратегического планирования.

33. Документы государственного стратегического планирования.

34. Национальные проекты в системе стратегического планировании России.

35. Общая характеристика глобальных трендов и вызовов современности.

36. Внутренние вызовы развития России.

37. Проблемы сохранения идентичности и восприятия базовых ценностей в современном российском обществе.

38. Метафоры образа будущего России в отечественной культуре.

39. Научные оценки роли России будущего в постглобализационном мире.

40. Перспективные сценарии развития российской цивилизации, их отражение в современных документах государственного стратегического планирования.

**Практико-ориентированные задания к зачету**

1. Проанализируйте государственную символику Российской Федерации, значение ее элементов и роль для российской государственности.

2. Охарактеризуйте символы воинской славы России и их значение для российской государственности.

3. Выполните сравнительный анализ цивилизационизма и конкурирующих научных подходов (формационного, социального конструкционизма, национализма).

4. Выполните сравнительный анализ понятий «государство-цивилизация», «национальное государство» и «государство-нация». Определите соотношение данных понятий.

5. Выполните сравнительный анализ содержания теории «локальных цивилизаций» А. Тойнби и Н. Данилевского.

6. Выполните сравнительный анализ современных цивилизационных моделей В. Цымбурского, С. Хангтингтона, У.Макнила.

7. Опираясь на основные положения теории Л.В. Милова, раскройте специфику воззрений данного исследователя на роль природно-географического фактора в становлении и развитии российской цивилизации.

8. В соответствии с п.3 ст. 67 Конституции Российской Федерации, «Российская Федерация чтит память защитников Отечества, обеспечивает защиту исторической правды. Умаление значения подвига народа при защите Отечества не допускается». Что, с вашей точки зрения, означает понятие «историческая правда» и чем обусловлено введение в текст Конституции РФ положения о ее защите?

9. А. Тойнби: «Я считаю, что цивилизации рождаются и продолжают расти, успешно реагируя на последовательные вызовы. Они ломаются и распадаются, если и когда им приходится сталкиваться с проблемой, которую они не могут встретить». Какие последовательные вызовы, на которые реагируют в своем развитии цивилизации, имел ввиду ученый? Приведите примеры цивилизаций, которые распались, будучи не в состоянии справиться с теми или иными вызовами и проблемами.

10. Л.Н. Гумилев: «Прав был наш великий соотечественник Ф.М. Достоевский, отметивший, что если у французов есть гордость, любовь к изяществу, у испанцев — ревность, у англичан — честность и дотошность, у немцев — аккуратность, то у русских есть умение понимать и принимать все другие народы». Какие типологические черты российской цивилизации выделяет Л.Н. Гумилев? Приведите исторические примеры того, как русские действительно принимали другие народы, которые впоследствии интегрировались в российское государство-цивилизацию?

11. Метафора образа будущего России «государство-роман» основывается на литературных характеристиках романа как литературного произведения: является цельной, завершенной работой, имеет фабулу, динамическую сюжетную линию, может быть написан одним автором или авторским коллективом, обладать вариативным финалом, в нем могут быть использованы различные способы передачи позитивного опыта прошлого и т.п.

Раскройте смысл метафоры применительно к образу России будущего.

12. А. Проханов использует для обозначения образа будущего России метафору «Храм на холме». Раскройте смысл данной метафоры, подтверждая свою позицию аргументами из работ ученого.

13. Опираясь на теорию «локальных цивилизаций» поразмышляйте над проблемой взаимодействия цивилизаций в современном мире. Определите перспективы и сценарии этого взаимодействия.

14. По мнению выдающегося американского ученого С. Хантингтона, автора концепции этнокультурного разделения цивилизаций, обнародованной им в книге «Столкновение цивилизаций», «мы становимся свидетелями «конца прогрессивной эры», когда доминировала западная идеология, и вступаем в эру, в которой многочисленные и разнообразные цивилизации будут взаимодействовать, конкурировать, сосуществовать и приспосабливаться друг к другу».

Согласны ли вы с точкой зрения С. Хантингтона, в соответствии с которой, современная эпоха представляет собой период, когда разнообразные цивилизации определенным образом «взаимодействуют, конкурируют, сосуществуют и приспосабливаются друг к другу»? Каков характер этого взаимодействия?

15. Опираясь на текст Конституции РФ (статья 13), докажите, что основной закон России является основой для формирования демократического политического режима страны.